

Patrick Baucelin

*Quand la richesse
de nos îles passe
par la caméra
d'un passionné*

**When the wealth of our islands
passes through the lens
of an enthusiast**

En novembre dernier, Patrick Baucelin, auteur, réalisateur et producteur de ses propres œuvres, sortait son dernier documentaire-fiction "Au temps des Isles à sucre". Un film qui met en avant l'histoire et la diversité des îles de la Caraïbe à travers leurs nombreux moulins. Il y explore l'économie de la canne à sucre, les modes de fonctionnement et les sources d'énergie de cet élément fondamental des habitations-sucreries. A grand renfort de reconstitutions, de décors naturels et de figurants, l'auteur fait revivre tout un pan de notre histoire en rendant hommage aux Hommes.

Depuis trente-cinq ans, ce Martiniquais passionné réalise des documentaires qui valorisent la richesse de la culture, l'histoire et le patrimoine de la Caraïbe. Avec une touche de pédagogie et par le prisme de sujets qui ont ponctué le passé, Patrick Baucelin raconte notre histoire au monde entier.

Tour à tour, il a mis en scène : "Les églises de Martinique", "Le secret des forteresses de la Caraïbe", "Villes des îles", "Costumes créoles"... Des documentaires qui lui ont valu des prix prestigieux en France ainsi qu'à l'étranger, notamment aux Etats-Unis où son talent a été reconnu lors de nombreux festivals.

Et comme il ne s'arrête jamais, Patrick Baucelin travaille déjà sur de nouveaux projets...

Marlene François



Last November, Patrick Baucelin – writer, director and producer of his own works – released his latest fictional documentary "At the time of the Isles of sugar." A film that highlights the history and diversity of the Caribbean islands through their numerous mills. He explores there the sugarcane economy, operating modes and energy sources of this fundamental element of the sugar refinery houses. Thanks to several reconstructions of natural settings and extras, the author brings to life a whole part of our history by honouring the men.

For thirty-five years, this passionate man from Martinique has produced documentaries that enhance the richness of the culture, history and heritage of the Caribbean. With a hint of education and through the spectrum of topics that have marked the past, Patrick Baucelin tells our story to the world.

In turn, he produced "The churches of Martinique," "The Secret of Caribbean fortresses", "Towns of the Islands", "Creole costumes" ... documentaries which have won prestigious awards both in France and abroad, particularly in the United States where his talent was recognised at numerous festivals.

And just as he never stops, Patrick Baucelin is already working on new projects ...





« Au temps des îles à sucre ».

